

Die Rohre

Chorerzählung für Sprecher, Frauenchor und Instrumentalensemble

Alfred Koeppen, 1999

4/4 **Allegro con brio**, ♩ = 120

Keinen Augenblick zu früh, wohl aber Jahr-zehnte zu
Keinen Augenblick zu früh, wohl aber Jahr-zehnte zu

6/4 8/8 2/4 3/4 2/4

spät be-wil-lig-ten die Rats-herrn den
spät be-wil-lig-ten die Rats-herrn den

12/2 3/4 f ff

An-trag, das Rat-haus mit ei-ner Was-ser-lei-tung, Was-ser-
An-trag, das Rat-haus mit ei-ner Was-ser-lei-tung, Was-ser-

18/3/4 f sf mf

lei-tung, Wasserleitung aus-zu-stat-ten.
lei-tung, Wasserleitung aus-zu-stat-ten.

25

allargando **adagio**, ♩ = 76
Sprecher

Der Bürger | meister . . . | ein Mann | von großer

Alt
Der Bür - ger - mei - ster,

32

Tatkraft $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ nahm die Dinge selbst in die Hand und $\frac{6}{8}$ **poco più vivo** scharte einen Stab junger Mit -

ein Mann von großer Tatkraft, nahm die Dinge selbst in die Hand

ein Mann von großer Tatkraft, nahm die Dinge selbst in die Hand

38

arbeiter um sich,

und scharte einen Stab junger Mit - ar - bei - ter, Mit - ar - bei - ter

S1 und scharte einen Stab junger Mit - ar - bei - ter, Mit - ar - bei - ter
S2 und scharte einen Stab junger Mit - ar - bei - ter
A und schar - - te einen Stab junger Mit - ar - bei - ter, Mit - ar - bei - ter

der Abend für Abend zu - sammentrat,

um sich, der Abend für A - bend zu - sam-men- trat und die

um sich,

um sich,

47

An - la - ge der Was - ser - lei - tung, Wasserleitung,

An - la - ge, A1 A2 der Was - ser - lei - tung, Wasserleitung,

An - la - ge, An - la - ge der Was - ser - lei - tung, Wasserleitung,

An - la - ge der Was - ser - lei - tung, Wasserleitung,

An - la - ge, A1 A2 der Was - ser - lei - tung, Wasserleitung,

An - la - ge, An - la - ge der Was - ser - lei - tung, Wasserleitung,

53

auf's ge - nau - e - ste durch - sprach.

auf's ge - nau - e - ste durch - sprach.

auf's ge - nau - e - ste durch - sprach.

auf's ge - nau - e - ste durch - sprach.

57 *p* $\frac{5}{8}$ $\frac{9}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{6}{8}$

Bald war man sich da-rü-ber ei - nig, dass es mit der Wasserleitung al - lein nicht ge-tan sei.

Bald war man sich da-rü-ber ei - nig, dass es mit der Wasserleitung al - lein nicht ge-tan sei.

p $\frac{5}{8}$ $\frac{9}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{6}{8}$

62 $\frac{6}{8}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{6}{8}$

Denn wenn schon in den ehr-wür - di-gen Mau-ern des Rat - - hauses

Denn wenn schon in den ehr-wür - di-gen Mau-ern des Rat - - hauses

mp *mp*

sf $\frac{6}{8}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{6}{8}$

68 *mp*

Rohre eingelassen werden sollten, so emp- fahl es sich, auch gleich die

Rohre eingelassen werden sollten,

p

72 *p* $\frac{3}{4}$

kommende Entwicklung zu bedenken und jenen Ruhm vorzubereiten,

und jenen Ruhm

p $\frac{3}{4}$