

Matthias Drude

Drei weihnachtliche Kanzonen  
für Blechbläser zu 6 Stimmen

Fröhlich soll mein Herze springen  
Gelobet seist du, Jesu Christ  
In dulci jubilo

- 1: Trompete in C / B $\flat$
- 2: Trompete in C / B $\flat$
- 3: Trompete in C / B $\flat$
- 4: Posaune / Horn in F
- 5: Posaune
- 6: Posaune / Tuba

**Matthias Drude** wurde am 18. Mai 1960 geboren. Nach Abitur und Wehrdienst Studium Schulmusik sowie Musiktheorie und Komposition bei Diether de la Motte (Hannover) und Ulrich Leyendecker (Hamburg).

Lehraufträge für Musiktheorie und Gehörbildung an den Musikhochschulen Hannover und Lübeck. 1989 Niedersächsisches

Nachwuchsstipendium. 1993 2. Preis beim Ernst-Fischer-Kompositionswettbewerb für die Orchesterkomposition "Puppenspiele". (ADU-Verlag)

Seit 1993 hauptamtlicher Dozent für Musiktheorie und Partiturspiel an der Hochschule für Kirchenmusik Dresden.

## Kanzona über "Fröhlich soll mein Herze springen"

Matthias Drude, 1991

$\text{♩} = 60$

8

15

Musical score for measures 15-21. The score is in 4/4 time and B-flat major. It features six staves: three treble clefs and three bass clefs. Dynamics include *mf*, *mp*, *f*, and *mf*. The music consists of various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests.

22

Musical score for measures 22-28. The score is in 4/4 time and B-flat major. It features six staves: three treble clefs and three bass clefs. Dynamics include *mf* and *f*. The music consists of various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests.

29

Musical score for measures 29-35. The score is in 3/4 time and B-flat major. It features six staves: three treble clefs and three bass clefs. The music consists of various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests.