

1. Der Schöpfungsbericht

Sprecher, Solisten, Chor

Sprechertext: Textfassung von Martin Buber

Chortext: Textfassung von Martin Luther

Alfred Koerppen, 1998

moderato e sostenuto ♩ = 60

Musical score for the beginning of the piece, featuring a piano introduction in 4/4 time with a dynamic marking of *p*.

8 **Chor**

Musical score for the Chorus, starting at measure 8. It includes vocal parts with lyrics and a piano accompaniment.

Im An - - fang, im An - - fang,
Im An - - fang, im
Im An - - fang, im An -

14 **Sprecher**

Im Anfang schuf Gott | den Himmel | und die Erde.

Musical score for the Speaker, starting at measure 14. It includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment.

im An - fang, im An -
An - fang, im An - fang,
fang, im An - fang, im

19

Solisten

im Anfang
im Anfang
im Anfang
im Anfang

fang,
im Anfang,
im Anfang,
im Anfang,

cresc.
p

24

cresc.
fang, Anfang
Anfang
fang
schuf Gott,
schuf Gott,
schuf Gott,
schuf Gott,

mf
mf
mf
mf

Solisten **Chor**
p *f*
Gott, Gott
Gott, Gott
Gott, Gott
Gott, Gott

mf
p *f*

30

Solisten

und Er - de
und Er - de
und Er - de
und Er - de

p sub.
Him - mel und Er - de.
p sub.
Him - mel und Er - de.
p sub.
Him - mel und Er - de.
mp
Und die Er - de
mp
Und die Er - de
mp
Und die Er - de
mp
Und die Er - de

p sub.
sf
mp

35 Sprecher

Und die Erde war Irrsal und Wirrsal.

Chor
war wüst und leer,
war wüst und leer,
war wüst und leer,
leer

Solisten
pp leer
pp leer
pp ev. Falsett
pp ev. Falsett

p
pp
3

41 **Sprecher**

Finsternis über
Urwirbels Antlitz,

Braus Gottes, schwingend
über dem Antlitz des
Wassers.

Chor

und es war fin-ster auf der Tie - fe. Und der Geist Got - tes
und es war fin-ster auf der Tie - fe. Und der Geist Got - tes
und es war fin-ster auf der Tie - fe. Und der Geist Got - tes
und es war fin-ster auf der Tie - fe. Und der Geist Got - tes

47

Solisten

Geist Got - tes.
Geist Got - tes.
Geist Got - tes.
Geist Got - tes.

schweb - - te ü - ber dem Was - ser.
schweb - te ü - ber, ü - ber dem Was - ser

Sprecher

Licht werde!

Licht ward.

Solisten

p (8) *)
Licht!

p (8) *)
Licht!

p ○
Licht!

p ○
Licht!

Chor

Und Gott sprach:

Und Gott sprach:

Und Gott sprach:

Und Gott sprach:

Es wer-de Licht, Licht,

Es wer-de Licht, Licht,

Es wer-de Licht, Licht,

Es wer-de Licht, Licht,

Und es ward

Und es ward

Und es ward

Und es ward

f *mp* *geflüstert* *p*

f *mp* *geflüstert* *p*

f *mp* *geflüstert* *p*

f *mp* *geflüstert* *p*

Und Gott sprach: Es wer-de Licht, Licht, Und es ward

p sub. *p*

Sprecher

Und Gott sah das Licht, daß es gut ist.

Chor

Licht.

Licht.

Licht.

Und Gott sah das Licht, daß es

Und Gott sah das Licht, daß es

Und Gott sah das Licht, daß es

Und Gott sah das Licht, daß es

Und Gott sah das Licht, daß es

p *p* *p* *p* *p*

sf

*) Nur wenn die Höhe nicht leicht und sicher kommt die eingeklammerten Töne

Sprecher

Und schied zwischen dem Licht und der Finsternis. Und rief dem Licht: Tag!

f Tag!

f Tag!

f Tag!

p Tag!

Sprecher

Und die Fin-ster-nis rief 3'er: Nacht!

p Nacht!

p Nacht!

p Nacht!

p Nacht!

p Nacht!

Chor ↑

p Nacht!

Da ward aus A - bend und Mor-gen,

Da ward aus A - bend

Da ward aus A - bend

Abend ward *cresc.*

Sprecher

und Morgen ward. Ein Tag.

Solisten *mp*

der er - ste Tag.

der er - ste Tag.

der er - ste Tag.

der er - ste Tag.

Chor

A - ben und Mor - gen der er - ste Tag.

und Mor - gen der er - ste Tag.

und Mor - gen der er - ste Tag.

Und Gott

Und Gott

mf pesante

mf "Es wer-de ei - ne Fe - - ste zwischen den Was - sern, die da scheiden

mf "Es wer-de ei - ne Fe - - ste zwischen den Was - sern, die da scheiden

sprach: "Es wer-de ei - ne Fe - - ste zwi - schen den Was -

sprach: "Es wer-de ei - ne Fe - - ste zwischen den Was -