

Breit, pathetisch
 [25"] *marcato*
ff

S1 S2 Ste - he auf, Herr! Gott, er - he - be dei - ne Hand, ver - giß der E - len - den nicht!

A1 A2 Ste - he auf, Herr! Gott, er - he - be dei - ne Hand, ver - giß der E - len - den nicht!

T1 T2 Ste - he auf, Herr! Gott, er - he - be dei - ne Hand, ver - giß der E - len - den nicht!

B1 B2 Ste - he auf, Herr! Gott, er - he - be dei - ne Hand, ver - giß der E - len - den nicht!

2 *sempre piano*
 [1'30" bis 2']

A1: "Wa - rum, DU, ver - bleibst du in der Fer - ne?" a → T1: "Herr, wa - rum bist du so weit?" a →

A2: Wa → T2: Wa →

S1: "...ver - birgst dich zur Zeit der Not!" a → B1: "Wir wis - sen uns kei - ne Hil - fe mehr!" a →

S2: Wa → B2: Wa →

(SATB 1 singen gemeinsam in dem angegebenen Rhythmus.) *attacca*

"Wa - rum ver - hehlt du dich in den Stun - den der Drang - sal?" a → a → a → a →

(SATB 2 halten weiterhin ihre Töne aus.)
 (Unauffällig sich einschleichend weiten die jeweils 1. Stimmen den bisherigen 4-Klang durch andere Töne aus.)

3 [1'45"] (Zischlaute ausdehnen)

S1 $\beta(u \dots i)$ DieBe Gottloßen ' brüßten Bich ihreß(i u) Mutwillenß(u i) ,
 (sehr laut flüstern) (tief sprechen)

S2 *p* (a)→

A1 *p* (a)→

A2 *p* (a)→

T1 *f* ßie fluchenßie lügenßie drohen, '
 (sehr laut flüstern)

T2 *p* (a)→

B1 *p* (a)→

B2 *p* (a)→

S1 eß iß t deß Unheilß(i u) ' und Verderbenß(u i) ,
 (flüstern) (tief sprechen) (tief sprechen)

S2

A1

A2 waß(i u) i)ie auch tun, '
 (flüstern)

T1

T2

B1

B2

attacca

4 **Poco mosso, ma sempre piano**

[1'30" bis 2'30"]

S1 $\wedge \circ$ halt(ä)-

S2 \wedge liegen-

A1 Im Hinterhal(t)- sie-

A2 \wedge Im Hinterhal(t)-

T1 Im Hin-

T2 Im-

B1 \wedge Im Hin-

B2 Im- \circ liegen sie-

(Solange der Atem reicht, dann pausieren,
 Konsonanten stark artikulieren)

S1 ^ nahe-

S2 o sie-

A1 o bei-

A2 sie- o

T1 terhal(t) o lie- he-

T2 o nahe-

B1 halt lie- ^ gen sie na- o

B2 ^ nahe bei- o

Schnell (dirigieren!)

S1 bei den Dör- **f** **p** au(f)-

S2 fern o war-

A1 ^ Dörfern- auf sol-

A2 bei- ^

T1 **f** o o **p** war-

T2 Dör o fern o war-

B1 bei den-

B2 o ^ warten auf solche-

S1 **f** o ^ um- **f** **p** ^ Feige-

S2 ^ um- **f** **p** ^ Feige-

A1 **f** o **p** ge- **f** **p** ^ Feige-

A2 solche- die- hen- **p** hen- **f** **p** ^ Feige-

T1 o die- **f** o hen- **p** hen- **f** **p** ^ Feige-

T2 o die ar(g)- ge- lau-

B1 die arglos- **f** **p** ^ Feige-

B2

(sehr schnell, dann Pause)

(schnell)

(langsam)

S1 o wie Raubtiere ^ im- **f** o

S2 feige lauern sie ^ o wie Raubtiere **f** o

A1 o laue(rn)- im- **f** o

A2 Ver- **f** o

T1 o ern sie- ^ o wie Raubtiere ^ Verbor- ^ re

T2 ^ o wie Raubtiere ^ genen- ^ tie

B1 ^ Raub

B2 ^ wie

Schnell (dirigieren!)

S1 **p** hilflosen- **p** **f** o **f** o **p** sie tzen- *)

S2 **p** ^ nach hilflo- **f** o **p** sie (N)e- *)

A1 **p** sie spähen, spä- un(d)- **f** o **p** sie **f** o **p** Ne- ^ (N)e- *)

A2 Opfern- **f** o **p** sie **f** o **p** ^ (N)e- *)

T1 Opfern- **p** sie **f** o **p** (N)e- ^ (N)e- *)

T2 Opfern- **p** sie **f** o **p** (N)e- ^ (N)e- *)

B1 ^ spä- ^ fan- **f** o **p** mit ihren- **f** ^ ^ ^ *)

B2 ^ hen- ^ gen- **f** o **p** mit ihren- (N)e- *)

*) weiter aushalten

Sehr rasch

Langsam

Sehr rasch

Langsam

Sehr rasch

S1:

Tutti: *(Töne ständig weiter aushalten)*
mp (gesprochen)

B1:

dö - dö - dö - dö - dö dö - dö - dö - dö - dö dö - sie - dö - dö - sie

5
[1'15"]

S1:

A1: *(leises Glissando auf "u")*
u

Tutti:

dö - sie - dö - sie *f* (Tutti) du - cken sich, *p* du - cken sich, *f* du - cken sich, *p* wer - fen sich, sie *p* du - cken sich und

+B +T +A2 +S

A1:

A1: *(sehr hoch beginnen)*
u

Tutti:

wer - fen sich auf die *f* Ar - men, auf die *p* Ar - men, Ar - men und *f* rei - Ben sie nie - der, sie rei - Ben sie nie - der, sie

A1:

A1: *(sehr tief beginnen)*
u

Tutti:

rei - Ben mit ro - her Ge - *p* walt, rei - Ben, rei - Ben, *f* rei - Ben, rei - Ben mit *f* ro - her Ge - *p* walt. *p* Heim - lich, heim - lich

(im Takt)

A1:

A1: *(sehr hoch)*
u

S,T heim - lich, heim - lich heim - lich er - mor - den, mor - den sie schuld - lo - se Menschen. Sie du - cken und ver -
A2,B heim - lich, heim - lich er - mor - den, mor - den sie schuld - lo - se Menschen. Sie du - cken und ver -

(Zungen-r)

A1:

A1: *(tief)*
u

Tutti:

ste - cken sich, ver - *p* ste - cken sich, *f* du - cken du - cken, ver - *p* ste - cken, ste - cken, *f* ducken, stecken, werfen sich, *f* du - cken, wer - fen sich

A1: *(sehr hoch)*

Tutti

werfen sich auf die Ar - men, die Ar - men, die Ar - men und rei - ßen, rei - ßen sie nie - der, nie - der mit

p *f*

u u

A1:

S,T
A2,B

ro - her Ge - walt.. Heim - lich, heim - lich, un - heim - lich mor - den sie, mor - den sie Men - schen.

ro - her Ge - - walt. Heim - lich, heim - lich, un - heim - lich mor - den sie, mor - den sie Men - schen.

uu - - - - ii

p *f* *p*

6
[1'40"]

(Leise, mit verzagter Stimme sprechen, Silben mit angehängtem Strich dehnen)

A1: < Bei alledem sa gen < brecher

A2: < Bei alle dem, < alledem sa gen Ver

T1: Bei alle, alle dem < sagen diese Verbrecher

T2: Bei dem sa gen diese < Ver brech er

B1: *pp* Es ist ge - nug, ge - nug, es ist ge -

B2: *pp* Es ist ge - nug, ge - nug, es

S2: "Go(tt) fragt ja gar < dana(ch) "

A1: "Gott fra(gt) gar nich(t) danach < "

(Lauter, keck)

A2: "Gott < ja ga(r) nich(t) da nach"

T2: "Go < tt ja nich(t) da na(ch) "

T1: *pp* Es

B1: nug, es

B2: ist ge - nug, es ist ge -

(So rasch wie möglich durcheinander flüstern, mit Wiederholungen, sehr leise!)

S2: Diese Verbrecher, diese lästern. ||

A1: Ver bre cher brecher. ||

A2: Lästern, lästern, lästern diese < ||

T2: Diese, diese Verbrecher. ||

S1: *pp* Es *pp* S2: unauffällig einsteigen

A2: *pp* Es

(S2, A1, T2 gemeinsam, spöttisch)

"Er sieht ja nicht ein - mal her!"

T1: *pp* ist ge - nug,

B1: *pp* ist ge - nug

B2: nug,